

**EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
20 iulie 2022**

**Probă scrisă**

**EDUCAȚIE MUZICALĂ ȘI STUDII MUZICALE TEORETICE**

**Varianta 3**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

**I TÊTEL (60 pont)**

**A.** Írjon egy esszét, amelyben bemutatja *Johannes Brahms* életművét.

Az esszé kidolgozásában vegye figyelembe a következő szempontokat:

- írja le a zenei nyelv jellemzőit a dallamra, ritmusra, harmóniára, hangszínre, szerkezetre vonatkozóan;
- mutassa be a zeneszerző 5 meghatározó műfaját;
- mutassa be az egyes műfajokat egy-egy műalkotáson keresztül, a cím megadásával.

**B.** Értelmezze a *fúga* zenei kifejezést.

- mutassa be a fúga történetét (megjelenése, letisztulása és kiteljesedése Johann Sebastian Bach életművében);
- mutassa be a fúga 3 alapvető szerkezeti sajátosságát és tonális felépítését Johann Sebastian Bach életművében.

**Megjegyzés:** Pontot ér a logikus gondolatvezetés és a szaknyelv használata.

**II TÊTEL (30 pont)**

Készítsen egy, a zenei nevelési órán használt lecketerv vázlatot és részletezze az új ismeretek közlését célzó didaktikai részt.

A dolgozat kidolgozásakor vegye figyelembe:

- a didaktikai szakaszok meghatározását a tanórán belül;
- a didaktikai lépések leírását a javasolt szakaszon belül;
- ebben a szakaszban használt 3 didaktikai módszer meghatározását, személyes gyakorlatából származó példákkal;
- az órán használt 2 didaktikai eszköz megemlítését.

**Megjegyzés:** Pontot ér a logikus gondolatvezetés és a szaknyelv használata.