

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR  
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
13 iulie 2022**

**Probă scrisă  
EDUCAȚIE MUZICALĂ**

**Varianta 3**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

**I. TÊTEL (30 pont)**

Agogikai és zenei dinamika - a kotta művészi kivitelezésének alapvető elemei.

Dolgozatában a következő szempontokat vegye figyelembe:

- a. az agogikai és zenei dinamika meghatározása;
- b. a zenei dinamika 3 fő elemének bemutatása;
- c. a lejegyzési módok bemutatása 5 példával, valamint egy zeneműben való kivitelezésének ismertetése.

**Megjegyzés:** Pontot ér a logikus gondolatvezetés és a szaknyelv használata.

**II. TÊTEL (30 pont)**

Írjon egy esszét amelyben bemutatja Wolfgang Amadeus Mozart életművét!

Dolgozatában a következő szempontokat vegye figyelembe:

- a) a zenei nyelv jellemzőinek leírása dallam, ritmus, harmónia, hangszín, felépítés szempontjából;
- b) az életmű 5 zenei műfajának megemlítése;
- c) az egyes műfajok bemutatása egy műalkotáson keresztül, a cím megadásával;
- d) Ismertesse a mozarti stílus 3 meghatározó jellemzőjét.

**Megjegyzés:** Pontot ér a logikus gondolatvezetés és a szaknyelv használata.

**III. TÊTEL (30 pont)**

A tanítási módszerek azt a szisztematikus munkamódszert képviselik, amelyet a tanárok használhatnak a tanítási tevékenység során. Írjon egy esszét, amelyben bemutatja a módszert, mint az oktatási folyamat részét.

Dolgozatában a következő szempontokat vegye figyelembe:

- a. a módszer meghatározása;
- b. a módszer 3 konkrét funkciójának megnevezése és mindegyik magyarázata;
- c. az ön által alkalmazott módszer leírása és egy konkrét példa saját tevékenységéből;
- d. a c) pontban választott módszer egy előnyének és egy hátrányának bemutatása.

**Megjegyzés:** Pontot ér a logikus gondolatvezetés és a szaknyelv használata.